

RENDEZ-VOUS VINCENNES



SEPTEMBRE
DÉCEMBRE 2021

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

ÉDITORIAL

Malgré les contraintes liées à la situation sanitaire, à l'automne 2020 puis au printemps 2021, la plupart des propositions du dispositif du label Ville d'Art et d'Histoire ont été maintenues pour offrir aux Vincennois et Franciliens une forme de dépaysement... de proximité. De même, ateliers pédagogiques et visites ont été adaptés pour assurer aux écoliers une certaine continuité dans la découverte du patrimoine local et de leur environnement urbain.

En cet automne 2021, nous attirons votre attention sur trois points :

- une brochure, "*Vincennes, l'église Notre-Dame*" éditée par la ville de Vincennes, a été réalisée par le service Archives et Patrimoine à l'occasion de la fin de l'ambitieux chantier de restauration de l'édifice construit pour partie il y a presque deux cents ans. Cette brochure, gratuite, est disponible à l'Office de tourisme et à l'église ;
- l'œuvre de l'architecte vincennois Georges Malo sera mise en valeur à la faveur de la publication d'une monographie rédigée par Olivier Barancy, architecte : « *Georges Malo : du promoteur Art nouveau à l'architecte des premières salles de cinéma* » (éditée par Le Cercle Guimard) : une exposition sera présentée dans le hall de Coeur de ville et une conférence-dédicace sera donnée par l'auteur ;
- Vincennes s'associe à l'initiative de l'inventaire participatif lancé par le département de la Seine-Saint-Denis en 2020 « *(En)quête de patrimoine / Qui a bâti le Grand Paris ?* ». Dénichez la signature des architectes ou entrepreneurs qui apparaissent sur les façades des bâtiments vincennois pour alimenter la base de données enquetedepatrimoine.seinesaintdenis.fr.

L'incontournable rendez-vous des Journées européennes du patrimoine fera l'objet d'un programme général des animations qui se tiendront les 18 et 19 septembre à Vincennes. Il sera diffusé au cours de la quinzaine précédant l'événement. Plus que jamais, il sera permis d'apprécier dans notre ville la qualité de la vie au coeur de l'histoire !

Bonne rentrée patrimoniale !

Charlotte Libert-Albanel
Maire de Vincennes
Conseillère régionale d'Île-de-France

SOMMAIRE

Attention : les modalités de billetterie ont évolué. Les lieux de rendez-vous pour les visites vous seront précisés lors de l'achat des billets, en ligne ou à l'office de tourisme de Vincennes (voir p. 17).

- 4 JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**
- 5 EN(QUÊTE) DE PATRIMOINE :
QUI A BÂTI LE GRAND PARIS**
- 6 VISITES-DÉCOUVERTES**
- 12 VISITES INSOLITES**
- 13 EXPOSITIONS**
- 14 CONFÉRENCES « AU CŒUR DES SAVOIRS »**
- 15 CALENDRIER**
- 16 MODE D'EMPLOI - TARIFS**
- 17 RENSEIGNEMENTS - RÉSERVATIONS - BILLETTERIE**
- 18 POUR DÉCOUVRIR VINCENNES
SANS ACCOMPAGNATEUR**
- 19 VENIR À VINCENNES**



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE (18 - 19 SEPTEMBRE)

Animations et activités pour toute la famille vous attendent dans les différents sites patrimoniaux de la commune (château de Vincennes, église Saint-Louis, Hôtel de ville...). Sous l'égide du label Ville d'art et d'histoire, vous sont proposées :

**Samedi 18 et dimanche 19
septembre à 15 h
HÔTEL DE VILLE
VISITES GUIDÉES**

Rendez-vous sur l'esplanade
de l'Hôtel de ville
(place du Général-Leclerc)

Durée : 1 heure 30 - Visite gratuite

Venez découvrir les décors intérieurs particulièrement remarquables de l'édifice : décors peints, ferronneries d'art, mosaïques... représentatifs des deux périodes de construction successives : la fin du XIX^e siècle et l'entre-deux-guerres.

L'Hôtel de ville, par ailleurs, est librement ouvert au public durant les Journées du patrimoine de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30



COVID 19

LES VISITES SERONT ASSURÉES EN RESPECT
DE LA RÉGLEMENTATION ET DES
RECOMMANDATIONS SANITAIRES EN VIGUEUR
À LEUR DATE DE PROGRAMMATION.



EN(QUÊTE) DE PATRIMOINE : QUI A BÂTI LE GRAND PARIS ?

La ville de Vincennes s'associe au département de la Seine-Saint-Denis pour promouvoir l'inventaire participatif et ludique sur les bâtisseurs de la Seine-Saint-Denis et des territoires voisins, inventaire lancé en 2020 à l'initiative dudit département.

Quels architectes et entrepreneurs ont contribué à construire Vincennes ? Ils ont souvent laissé leur signature sur la façade qu'ils ont créée. Partez à la recherche de ces signatures et envoyez vos photos.

Comment participer ?

- Photographier les signatures repérées
- Connectez-vous à enquetedepatrimoine.seinesaintdenis.fr
- Remplissez le formulaire d'observation et faites connaître votre découverte



VISITES DÉCOUVERTES

Samedi 25 septembre à 15 h **LE JARDIN D'AGRONOMIE** **TROPICALE DE PARIS -** **RENÉ DUMONT**

Durée : 2 heures 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

Lorsque Napoléon III cède le bois de Vincennes à la ville de Paris en 1860, 17 hectares sont réservés au Museum national d'Histoire naturelle. C'est sur ce site qu'est créé en 1899 le Jardin colonial qui accueille notamment l'exposition coloniale de 1907.

Aujourd'hui, le lieu abrite encore différents vestiges du passé colonial français et fait également l'objet d'un programme scientifique qui s'intègre aux réflexions actuelles relevant du développement durable et de l'écologie.

Judi 30 septembre à 15 h **L'HÔPITAL D'INSTRUCTION** **DES ARMÉES BÉGIN**

Durée : 2 heures - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

Voulu par Napoléon III dans le contexte de la guerre de Crimée, particulièrement meurtrière, cet hôpital militaire a été fondé en 1858. Aujourd'hui agrandi, réorganisé et très largement ouvert aux civils, c'est une sorte de « ville dans la ville ».

Groupe limité à 20 personnes

Présentation obligatoire d'une pièce d'identité

Mardi 5 octobre à 15 h **LE BOIS DE VINCENNES** **AUJOURD'HUI :** **UNE GESTION COMPLEXE** **Par Jean-Claude CARRETIER,** **responsable environnement -** **Division du bois de Vincennes**

Durée : 2 heures 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

La gestion actuelle du bois de Vincennes par la ville de Paris, sous tous ses aspects, vous sera présentée par un des professionnels en charge.



Samedi 9 octobre à 15 h **LE QUARTIER NORD**

Durée : 2 heures 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

Cette partie du territoire est marquée par la présence d'axes de circulations anciens, existant depuis le Moyen-Âge, qui illustrent le lien multiséculaire de Vincennes avec la paroisse de Montreuil.

Les transformations territoriales du XIX^e siècle ont modelé ce quartier où l'on observe encore des échos du parcellaire rural et où se déploient les alignements soignés de pavillons ou de maisons de ville ainsi que des aménagements urbains plus récents, héritage, entre autres, du passé industriel de la ville.

Mardi 12 octobre à 14 h **LES HÔPITAUX** **DE SAINT-MAURICE**

Durée : 3 heures - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

L'hôpital Esquirol, construit au XVII^e siècle, a fait l'objet d'une restructuration novatrice au XIX^e siècle associant l'aménagement des espaces et l'architecture à la vocation curative de l'établissement.

La fondation de l'asile impérial de Vincennes en 1857 est, quant à elle, liée aux gigantesques travaux de transformation de Paris voulus par Napoléon III. L'Etablissement public de santé Esquirol et l'Hôpital national de Saint-Maurice forment, depuis le 1^{er} janvier 2011 sous le nom d'Hôpitaux de Saint-Maurice, un seul et même établissement.

Découverte de ce site singulier, situé en bordure du plateau du bois de Vincennes.



Judi 21 octobre à 15 h
L'INSTITUT NATIONAL
DU SPORT DE L'EXPERTISE
ET DE LA PERFORMANCE (INSEP)

Durée : 2 heures 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

L'INSEP est l'héritier de « l'École de Joinville », école normale de gymnastique fondée en 1852.

Il offre sur près de 34 hectares des installations remarquables ainsi que de multiples services aux athlètes de haut niveau. Panorama historique et architectural de ce site hors-norme au sein du bois de Vincennes.

Présentation obligatoire d'une pièce d'identité

Mardi 9 novembre à 15 h
Samedi 11 décembre à 15 h
L'ÉGLISE SAINT-LOUIS
DE VINCENNES

Durée : 1 heure 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

L'église Saint-Louis est un très bel exemple du renouveau de l'art sacré au début du XX^e siècle. Les architectes Jacques Droz et Joseph Marrast ont réuni sur le chantier artisans et artistes parmi les plus réputés de ce courant pour créer des décors exceptionnels : Maurice Denis et Henry Marret (fresques), Maurice Dhomme (céramiques) ou encore Raymond Subes (ferronnerie d'art).

L'église a été classée au titre des Monuments historiques dans sa totalité en 1996.



Samedi 13 novembre à 15 h
LES MONUMENTS AUX MORTS
DE VINCENNES

Durée : 2 heures - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

Découvrez les monuments commémoratifs vincennois (aux Morts, de la Victoire, aux Combattants) sous toutes leurs facettes : historique, symbolique, esthétique.

Lundi 15 novembre à 10 h
Lundi 6 décembre à 10 h
LA BIBLIOTHÈQUE DU SERVICE
HISTORIQUE DE LA DÉFENSE
Par Jean-François DUBOS, chef du
département de la bibliothèque

Durée : 2 heures - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

Première bibliothèque d'Europe en histoire militaire, la bibliothèque du Service historique de la Défense compte près d'un million de documents répartis entre sept implantations sur le territoire, dont 800 000 à Vincennes. Elle est ouverte à tous, gratuitement et sans condition. À la faveur de cette visite, des ouvrages précieux ou manuscrits rares et émouvants vous seront exceptionnellement présentés.

Groupe limité à 15 personnes



Samedi 20 novembre à 15 h **VINCENNES DANS LA TOURMENTE**

Durée : 2 heures - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

Tout au long d'un parcours dans le centre-ville et aux abords du Château, récit des événements qui se sont déroulés à Vincennes en juin et juillet 1940 ainsi que de ceux qui ont abouti à la libération de Vincennes en août 1944.



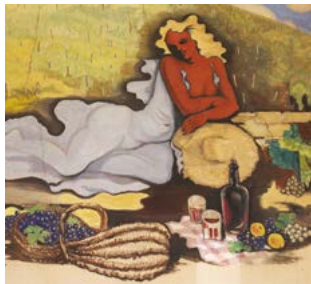
Samedi 27 novembre à 15 h **L'HÔTEL DE VILLE DE VINCENNES**

Durée : 1 heure 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

Issu de deux périodes de construction distinctes, l'Hôtel de ville illustre tout à la fois le style néo-Renaissance, s'inspirant du modèle que constitua l'hôtel de ville de Paris au début de la Troisième République, et le style Art déco, par les aménagements intérieurs remarquables réalisés lors de son agrandissement dans les années 30.

Certains décors exceptionnels ont valu à ce bâtiment de bénéficier de nombreuses mesures de classement au titre des Monuments historiques.





Jeudi 2 décembre à 15 h **L'ÉGLISE NOTRE-DAME** **DE VINCENNES**

Durée : 1 heure 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

L'église Notre-Dame, récemment entièrement restaurée, mérite toute votre attention. Voici l'occasion de découvrir un élément du patrimoine local par trop méconnu.

Le volume principal dont la construction a été lancée sous la Restauration est l'œuvre d'un prix de Rome, Jean-Baptiste Lesueur. Le grand orgue construit vers 1860 a été classé Monument historique en 1986.

Jeudi 9 décembre à 15 h **LES DÉCORS PEINTS DE L'HÔTEL** **DE VILLE DE VINCENNES**

Durée : 1 heure 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

Certains décors peints de l'Hôtel de ville de Vincennes, de grande qualité, ont été classés au titre des Monuments historiques.

Au cours de cette visite seront évoquées les raisons pour lesquelles ces œuvres ont été commandées, ainsi que les différentes sources d'inspiration des artistes retenus.



Mercredi 15 décembre à 15 h **LE TOMBEAU DES BRAVES**

Durée : 1 heure 30 - Plein tarif 6 €, tarif réduit 3 €

La bataille de Sidi-Brahim (1845) est un moment fort dans la mémoire des Chasseurs à pied.

Les ossements des soldats tués lors de ces combats furent rassemblés dans le « Tombeau des Braves » en Algérie puis déposés au Musée des Chasseurs, au château de Vincennes en 1965 dans une crypte située sous la tour du Roi. Lors de cette visite dans ce lieu méconnu vous découvrirez également le musée des Chasseurs et comprendrez en quoi leur histoire est étroitement liée à celle de Vincennes.

Groupe limité à 15 personnes



VISITES INSOLITES

Mardi 28 septembre à 12 h 30

Jeudi 14 octobre à 12 h 30

Jeudi 18 novembre à 12 h 30

LES COMBLES DE L'HÔTEL DE VILLE

Durée : 45 minutes - Tarif 3 €

Les moins de 18 ans ne sont pas admis.

Prévoir des chaussures à talons plats.

Cette visite est déconseillée aux personnes sujettes au vertige ou à mobilité réduite.

Groupe limité à 5 personnes

CONFÉRENCES

« AU CŒUR DES SAVOIRS »

En partenariat avec le CAUE 94, les conférences se tiendront à Cœur de Ville, à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel (21 septembre) et salle Robert-Louis (19 octobre et 23 novembre).



centrepompidou@David Clapp

Mardi 21 septembre à 14 h 30

MARCEL BREUER (1902-1981)

Par Sabrina Kara et Franca

Malservisi, architectes

Durée : 1 heure 30 - Plein tarif 5 €, tarif réduit 2€

Auteur de mobilier en tube d'acier, dont le célèbre fauteuil Wassily, icône du Bauhaus de Weimar, Marcel Breuer est une figure majeure de l'architecture du XX^e siècle.

Il crée son vocabulaire personnel en explorant le potentiel plastique des matériaux à des échelles diverses, du mobilier aux grands équipements. L'évocation de ses projets les plus connus, le Whitney Museum de New-York ou sa contribution pour le siège de l'UNESCO à Paris, notamment, permettront de parcourir sa carrière.

Mardi 19 octobre à 14 h 30

RICHARD ROGERS (1933-...)

Par Anouk Chevrin et Sophie

Tessandier, architectes

Durée : 1 heure 30 - Plein tarif 5 €, tarif réduit 2€

Richard Rogers est l'une des principales figures de l'architecture britannique contemporaine. Passionné par les grandes villes et les espaces publics, il considère l'architecture comme un outil fondamental pour faire face aux grands défis de notre temps :

les inégalités sociales et le changement climatique. Sa rencontre avec l'architecte Norman Foster est le point de départ d'une riche collaboration.

À partir des années 70, sa carrière connaît un véritable tournant avec la réalisation, avec Renzo Piano, du Centre Pompidou à Paris. Aujourd'hui, malgré les débats animés qui ont accompagné sa construction et son ouverture, ce bâtiment continue d'être une icône incontestée de la modernité.

Mardi 23 novembre à 14 h 30

HENRI SAUVAGE (1873-1932)

Par Gwendoline Turpin

et Emmanuel Pujo, architectes

Durée : 1 heure 30 - Plein tarif 5 €, tarif réduit 2€

Constructeur inventif et prolifique, annonciateur du modernisme, il est l'un des pionniers de l'architecture du XX^e siècle. Il oriente sa pratique vers une rationalisation de l'habitation collective : ses recherches sur les immeubles à gradins et la préfabrication constituent l'une des bases des travaux menés par les générations de l'après-guerre. De la villa Majorelle de Nancy à l'immeuble à gradins de la rue Vavin à Paris puis à l'Art déco, un même principe traverse son œuvre : « produire de l'intelligence à l'usage du plus grand nombre ».

CALENDRIER ▲ VISITE ● CONFÉRENCE ◎ EXPOSITION

SEPTEMBRE

▲ Samedi 18 - 15 h

JEP - Visite guidée de l'Hôtel de ville

▲ Dimanche 19 - 15 h

JEP - Visite guidée de l'Hôtel de ville

● Mardi 21 - 14 h 30

Marcel Breuer

▲ Samedi 25 - 15 h

Le jardin d'agronomie tropicale

▲ Mardi 28 - 12 h 30

Les combles de l'Hôtel de ville

▲ Jeudi 30 - 15 h

L'hôpital d'instruction
des Armées Bégin

OCTOBRE

◎ Lundi 4 octobre

Lundi 1^{er} novembre

Les commerces à Vincennes :
toute une histoire

▲ Mardi 5 - 15 h

Le bois de Vincennes aujourd'hui :
une gestion complexe

▲ Samedi 9 - 15 h

Le quartier Nord

▲ Mardi 12 - 14 h

Les hôpitaux de Saint-Maurice

▲ Jeudi 14 - 12 h 30

Les combles de l'Hôtel de ville

● Mardi 19 - 14 h 30

Richard Rogers

▲ Jeudi 21 - 15 h

L'Institut National du Sport de
l'Expertise et de la Performance
(INSEP)

NOVEMBRE

▲ Mardi 9 - 15 h

L'église Saint-Louis de Vincennes

▲ Samedi 13 - 15 h

Les monuments aux morts de
Vincennes

▲ Lundi 15 - 10 h

La bibliothèque du service historique
de la Défense

▲ Jeudi 18 - 12 h 30

Les combles de l'Hôtel de ville

▲ Samedi 20 - 15 h

Vincennes dans la tourmente

◎ Mardi 23 - Lundi 3 janvier

Georges Malo, architecte vincennois

● Mardi 23 - 14 h 30

Henri Sauvage

● Jeudi 25 - 19 h 30

Georges Malo, architecte vincennois

▲ Samedi 27 - 15 h

L'hôtel de ville de Vincennes

DÉCEMBRE

▲ Jeudi 2 - 15 h

L'église Notre-Dame de Vincennes

▲ Lundi 6 - 10 h

La bibliothèque du service historique
de la Défense

▲ Jeudi 9 - 15 h

Les décors peints de l'Hôtel de ville

▲ Samedi 11 - 15 h

L'église Saint-Louis de Vincennes

▲ Mercredi 15 - 15 h

Le Tombeau des Braves

MODE D'EMPLOI

LES VISITES-DÉCOUVERTES

Ces visites ont pour but de sensibiliser les habitants à l'architecture, au patrimoine, à l'urbanisme et au paysage et de les conduire à se considérer comme acteurs de leur cadre de vie.

Elles sont assurées par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, des guides-conférenciers agréés ou des intervenants spécialisés. Le nombre de participants est limité à 30 personnes.

Dans certains cas, les visites peuvent faire l'objet de recommandations particulières (restrictions concernant le nombre des participants...) mentionnées dans la notice concernée.

Attention : les modalités de billetterie ont évolué. Les lieux de rendez-vous pour les visites vous seront précisés lors de l'achat des billets, en ligne ou à l'office de tourisme de Vincennes.

LES CONFÉRENCES

La billetterie est située à l'accueil de Cœur de ville.

TARIFS

VISITEURS INDIVIDUELS

Plein tarif : 6 € - Tarif réduit : 3 €

Jeunes de 13 à 25 ans, demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, bénéficiaires de l'allocation pour adulte handicapé (AAH), bénéficiaires de l'allocation de parent isolé (API), bénéficiaires de l'allocation spécifique de solidarité (ASS), carte Améthyste, familles nombreuses.

Gratuité

Enfants jusqu'à 12 ans révolus, membres bénéficiaires d'associations à caractère social ou caritatif partenaires de la ville (notamment Cultures du Cœur), détenteurs d'une carte de presse, membres du CNVPAH, membres de l'ANVPAH, membres ICOMOS, détenteurs de la carte de guide-conférencier, détenteurs de la carte professionnelle du tourisme, 2^{ème} personne des opérations de promotion « achetez une place, venez à deux », personne accompagnant une personne handicapée...

GROUPES CONSTITUÉS

Pour les groupes, réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme de Vincennes.

Plein tarif : 75 €

Pour un groupe constitué de 15 personnes (sous-réserve de la réglementation et des recommandations sanitaires en vigueur à leur date de programmation).
+ 4 € par personne supplémentaire (30 personnes maximum au total). Une gratuité offerte pour 20 personnes payantes et gratuité accordée au(x) chauffeur(s).

Gratuité

Pour les groupes constitués dans le cadre d'action de partenariat de la Ville avec une association locale (associations de quartier, associations à caractère social...). Pour les groupes constitués de professionnels ou d'étudiants dans le cadre de partenariats pour l'organisation d'Eductour.

RENSEIGNEMENTS

Le service Archives et Patrimoine, en charge du dispositif Label Ville d'art et d'histoire, est à votre disposition pour tout renseignement concernant le contenu des visites et animations proposées.

Les réservations et la billetterie sont assurées par l'Office de tourisme de Vincennes.

SERVICE ARCHIVES ET PATRIMOINE

Cœur de ville

98, rue de Fontenay - 94300 Vincennes

01 43 98 65 86 - archive@vincennes.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h (17 h le vendredi)

vincennes.fr

RÉSERVATIONS - BILLETTERIE

L'achat des billets se fait uniquement sur la nouvelle billetterie en ligne (vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme. Il en va de même pour les billets gratuits. Aucun billet ne sera délivré sur le lieu de la visite.

Attention : les modalités de billetterie ont évolué. Les lieux de rendez-vous pour les visites vous seront précisés lors de l'achat des billets, en ligne ou à l'office de tourisme de Vincennes.

OFFICE DE TOURISME

28, avenue de Paris - 94300 Vincennes

01 48 08 13 00 - tourisme@vincennes.fr

vincennes-tourisme.fr

HORAIRES

Du 1^{er} octobre au 31 mars

Mardi, mercredi, vendredi, samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30

Jeudi de 13 h 30 à 17 h 30

Du 1^{er} avril au 30 septembre

Mardi, mercredi, vendredi, samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 30

Jeudi de 13 h 30 à 18 h 30 (en juillet et août de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 30)

Fermé les jours fériés

POUR DÉCOUVRIR VINCENNES SANS ACCOMPAGNATEUR

LES CIRCUITS AUDIOGUIDÉS

Créés à l'initiative de Val-de-Marne – Tourisme et Loisirs et en partenariat avec le CAUE 94 (Conseil de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne) et la ville de Vincennes, ils invitent à découvrir les richesses architecturales du centre-ville et des abords du Château :

- un parcours architectural audioguidé, téléchargez l'application gratuite izi.TRAVEL pour réaliser la visite.
- un circuit multimédia, sous forme de jeu de piste destiné à un public familial, téléchargeable sur vincennes.fr pour lecteur audio, téléphone portable compatible et Iphone.

Ces deux audioguides existent en version anglaise.



LE CIRCUIT TOURISTIQUE

En 2018, treize panneaux d'information ont été installés à proximité de différents sites patrimoniaux vincennois remarquables.

LES PARCOURS DU PATRIMOINE

Sept circuits pédestres permettent de découvrir l'ensemble des richesses patrimoniales de Vincennes (brochures téléchargeables sur vincennes.fr et en vente sous forme de livret à l'Hôtel de ville et à l'office de tourisme (6 €).



EN FAMILLE, LES ÉNIGMATIQUES

Trois parcours de découverte (quartiers Sud, Centre et Basse-Cour) à l'intention des familles, petits et grands : jeux de piste, énigmes, décryptages pour observer la ville !!!

Les questionnaires sont disponibles gratuitement à l'accueil de l'office de tourisme.

Les parcours sont également disponibles en anglais. Durée : 1 heure

VENIR À VINCENNES



En métro

ligne 1 - stations Saint-Mandé, Bérault
et Château-de-Vincennes (terminus)

En RER

ligne A - station Vincennes

En autobus

lignes 46, 56, 112, 114, 115, 118, 124, 210, 215, 318, 325
En Noctambus 11 et 33 (arrêt Château-de-Vincennes)

À vélo

12 stations de location

En voiture

depuis Paris, porte de Vincennes, RD120

Six parkings publics payants :

Cœur-de-ville (1, avenue de Vorges)
Centre-Georges-Pompidou (168, rue de Fontenay)
Hôtel-de-ville (place du Général-Leclerc)
Château-Marigny (cours Marigny)
Mowat (16, rue du Commandant-Mowat)
Marché (89, rue de Fontenay)

Crédits photo

I. Tabellion, J.-M. Facchini

Maquette

[Justine Dubois]

d'après **DES SIGNES**

studio Muchir Desclouds 2018

Impression

Champagnac

VINCENNES APPARTIENT AU RÉSEAU NATIONAL DES VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, attribue l'appellation *Villes et Pays d'art et d'histoire* aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture contemporaine, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité.

Aujourd'hui, un réseau de 202 villes et pays vous offre son savoir-faire dans toute la France.

EN ÎLE-DE-FRANCE

Boulogne-Billancourt, Étampes, Meaux, Noisiel, le Parc naturel régional du Vexin français, Plaine-Commune, Pontoise, Rambouillet et Saint-Quentin-en-Yvelines bénéficient également de l'appellation ***Villes et Pays d'art et d'histoire***.



VINCENNES.fr